муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа с.Синегорье

Нагорского района Кировской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ СОШ с.Синегорье

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.И. Куликова

Приказ № 90 от 31.08.23

Рабочая программа

по общеобразовательному предмету

**Русский язык**

в **8** классе, базовый уровень

Авторы : Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина,

О.М.Александрова

на 2023-2024 учебный год

Составитель: учитель русского языка и литературы МКОУ СОШ с.Синегорье

Кочуров И.И.

Синегорье

2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта общего образования (2004 г.), Примерной программы основного общего образования по русскому языку, Программ общеобразовательных учре­ждений по русскому языку для 5-9 классов, авторы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский (М.: Просвещение, 2014).

Программа раскрывает содержание федерального компонента государственного стан­дарта основного общего образования средствами учебного предмета с целью изучения рус­ского языка в 8 классе ***на базовом уровне.***

Содержание программы направлено на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Количество часов по учебному плану - 68

Общее количество часов в неделю - 2

СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

***Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:***

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение полученных знаний и умений** в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

***Система языка.***

*Фонетика. Орфоэпия*. Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

*Морфемика (состав слова) и словообразование.* Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов.Основные выразительные средства словообразования.Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания/

*Лексика и фразеология.* Слово – основная единица языка.Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.Синонимы. Антонимы. Омонимы.Стилистически окрашенная лексика русского языка.Исконно русские и заимствованные слова.Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.Фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Основные выразительные средства лексики и фразеологии.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

*Морфология.* Система частей речи в русском языке.Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.Служебные части речи.Междометия и звукоподражательные слова.Основные морфологические нормы русского литературного языка.Основные выразительные средства морфологии. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

*Синтаксис.* Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.Сложные предложения с различными видами связи.Способы передачи чужой речи.Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.Основные выразительные средства синтаксиса.Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

*Правописание: орфография и пунктуация.*

*Орфография.* Правописание гласных и согласных в составе морфем.Правописание Ъ и Ь.Слитные, дефисные и раздельные написания.Прописная и строчная буквы. Перенос слов.Соблюдение основных орфографических норм.

*Пунктуация.* Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.Сочетание знаков препинания.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ 8 - классников**

**В результате изучения русского языка ученик должен**

***знать/понимать -*** роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;  ***-*** смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; ***-*** основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; ***-*** особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; ***-*** признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); ***-*** основные единицы языка, их признаки; ***-*** основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь -*** различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; ***-*** определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; ***-*** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; ***-*** объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение -*** адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию); ***-*** читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);  ***-*** извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо -*** воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);  ***-*** создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление); ***-*** осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; ***-*** владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); ***-*** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); ***-*** адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; ***-*** соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; ***-*** соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; ***-*** соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; ***-*** осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; - совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: -*** осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества; ***-*** развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; ***-*** удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; ***-*** увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ***-*** использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса**

Учащиеся должны *знать,* понимать определения основных изученных в 8 классе языковых яв­лений, речеведческих понятий.

***Уметь:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

•дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную ин­формацию прослушанного текста;

* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
* определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидно­сти языка;
* рецензировать устный ответ учащегося;
* задавать вопросы по прослушанному тексту;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

***чтение:***

• прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на  
основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;

* используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;
* при необходимости переходить на изучающее чтение;
* читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

***говорение:***

* пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
* вести репортаж о школьной жизни;
* строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других нагляд­ных материалов;
* создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
* составлять инструкции по применению того или иного правила;
* принимать участие в диалогах различных видов;
* адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.

***письмо:***

* пересказывать фрагмент прослушанного текста;
* пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
* создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повество­вания или рассуждения, репортаж о событии;
* писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (пар­целляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды одно­родных членов, многосоюзие и т.д.);
* составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

**текст:**

* находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
* распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и ре­чевые средства воздействия на читателя;

**фонетика и орфоэпия:**

* правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

* разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб­разовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
* разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
* пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

**лексикология и фразеология:**

* разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
* пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лин­гвистических терминов и т.п.);
* оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач выска­зывания;
* находить в: художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**морфология:**

* распознавать части речи и их формы;
* соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
* опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуаци­онного и синтаксического анализа;

**орфография:**

• применять орфографические правила, объяснять правописания трудно проверяемых орфо­грамм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**синтаксис и пунктуация:**

* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
* правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
* правильно строить предложения с обособленными членами;
* проводить интонационный анализ простого предложения;
* выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
* проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**Ресурсное обеспечение**

**русский язык**

**8 класс**

***Учебно-методический комплект:***

1. **Русский язык.** 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Тростенцова,

Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. А. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2009.

1. **Поурочные разработки по русскому языку**: к учебнику Бархударова С. Г. / Н. В. Егорова и др. - М.: Экзамен, 2006.
2. *Влодавская Е. А.* **Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс**: к учеб­нику

С. Г. Бархударова и др. «Русский язык. 8 класс» / Е. А. Влодавская. - М.: Экзамен, 2008.

1. *Текучева И. В.* **Тесты по русскому языку. 8 класс** / И. В. Текучева. - М.: Экза­мен, 2006.
2. **Контрольные и проверочные работы по русскому языку**: к учебнику С. Г. Бар­хударова [и др.] / Е. А. Влодавская «Русский язык. 8 класс». - М.: Экзамен, 2005.
3. **Русский язык. Анализ текста. 8 класс** / Е. В. Сергеева. - М.: Эксмо, 2007.

**Тематическое планирование по русскому языку**

**8 класс**

**68 ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Колич.**  **часов** |
| Введение  Повторение изученного в 5-7 классах  СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ  Введение. Синтаксис как раздел грамматики  Словосочетание  Предложение  Простое предложение  Двусоставное предложение  Односоставные предложения  Полные и неполные предложения  Простое осложненное предложение  Предложения с однородными членами  Предложения с обособленными членами  Слова, грамматически не связанные с членами предложения  Способы передачи чужой речи  *Развитие речи*  **Всего** | 1  4  1  4  1  2  4  7  1  1  15  12  5  3  7  **68** |

**Содержание изучаемого курса**

**Русский язык**

**8 класс**

**2 ч. в неделю**

**Введение (1 ч.)**

Русский язык в современном мире. Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык – средство межнационального общения народов России и стран СНГ.

**Повторение изученного в 5-7 классах (4 ч.)**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**Введение (1 ч.)**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

**Словосочетание (4 ч.)**

Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании.

Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

**Предложение (1 ч.)** Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение (2 ч.)** Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения двусоставные и односоставные.

**Двусоставное предложение (4 ч.)**

*Главные члены* двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Предложения распространенные и нераспространенные.

*Второстепенные члены* предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

**Односоставные предложения (7ч.)**

Главный член односоставного предложения.

Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

**Предложения полные и неполные** (1 ч.)

Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

**Простое осложненное предложение (1 ч.)**

Понятие простого осложненного предложения.

**Предложения с однородными членами** **(15ч.)**

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Стилистические особенности предложений с однородными членами.

Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

**Предложения с обособленными членами** **(12 ч.)**

*Обособленное определение и приложение*. Правильное построение предложений с причастным оборотом.

*Обособленное обстоятельство*. Правильное построение предложений с деепричастным оборотом.

*Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения*, их смысловые и интонационные особенности.

Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения (5ч.)**

*Обращение*, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

*Вводные конструкции* (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

*Вставные конструкции*. Особенности употребления вставных конструкций.

**Способы передачи чужой речи (3ч.)**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

***Развитие речи 7 ч.)***

*Текст. Средства связи предложений и частей текста. Композиция текста.* *Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.*

*Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.*

*Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.*

*Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)*

*Типы и стили речи. Описание памятника культуры (сочинение-описание по картине)*.

*Характеристика человека как вид текста. Её строение и языковые особенности.*

*Понятие «групповой портрет» .*

*Рассуждение. Обобщение и расши­рение представления об этом типе речи. Прямой и способ доказа­тельства и доказательство от противного. Тезис и ан­титезис. Риториче­ский вопрос в рассуждении. Рассуждение на дискуссионную тему.*

*Повествовательный текст в жанре расска­за, его особенности.* *Рассказ с диалогом.*

*Официально-деловой стиль речи. Инструкция. Деловое письмо.*

*Публичное выступление на общественно значимую тему.*

*Анализ содержания языковых средств*.

*Речевой этикет.*